

Chronique de Saint-Etienne

2018 / 2019



Le miam miam « Baltard » ou Retour vers le Futur

Deux constructions témoignent de l'âge d'or de la métallurgie stéphanoise : la Croix de mission style « Eiffel » et les Halles style « Baltard ».

Depuis 1872 ces Halles ont connu bien des tribulations : Souvenons-nous en 1966 les voilà empaquetées dans un bardage en tôle ondulée...dictature de la banalité !

En 2007, les 127 boutiques d'origines sont remplacées par un supermarché... dictature de la banalité ! C'est donc une excellente nouvelle de voir cette propriété municipale faire l'objet d'une réflexion pour réinsuffler l'esprit des Halles avec ses boutiques et même la possibilité de consommer les bons produits du terroir sur place. Un siècle et demi plus tard, Vive la Modernité !



Le courage commerçant et le « rire jaune »

« Cette expression s'applique à toute personne qui semble se forcer à rire, qui tente de masquer son effarement » C'est exactement ce que nous avons ressenti en apprenant le ravage du magasin « ATOL Les Opticiens », à l'angle de la rue du Général Foy et de la rue Georges Teissier. Son propriétaire Jérôme GRENIER, commerçant le plus générationnellement et authentiquement stéphanois, qui contribue depuis si longtemps tant au niveau personnel que collectif à la prospérité du commerce stéphanois, à relever avec calme, sérénité et grand courage cette désespérante dévastation.



La Palme de l'humour journalistique

Les installations de chantier du futur centre commercial architecturé Steel, comportant quelques 50 000 m² de commerces sis au pont de l'âne, viennent de connaître un incendie volontaire. L'article de presse qui nous en informe se conclut par cette insondable interrogation : « qui peut avoir intérêt à saboter un tel chantier ? »



Pour l'immeuble de la SECU : une SE-rénissime CU-re ?

La ville réfléchit à la destinée de l'ancien immeuble de la Sécurité Sociale, avenue Emile Loubet. LE PROGRES nous dit que « un stéphanois » a donné à la municipalité le bon conseil de faire appliquer à ce bâtiment une cure de rajeunissement par le génial transformeur Roland CASTRO. Ce serait double victoire, celle de la démocratie locale avec l'écoute du citoyen, celle de l'intelligence architecturale.



Longue vie à la Demeure Renaissance de Claude CHAMONCEL

CHAMONCEL, comme le chantait Pierre VASSILIU : « *Qui c'est celui-là ?* » Celui-là, c'est celui à qui nous devons la plus belle des rares maisons renaissance subsistant à Saint-Etienne. Cette maison se trouve en face de la Grande église Place Jean Boivin. Avoir sauvé de la ruine, avoir restauré le gros œuvre du premier monument classé à Saint-Etienne, c'est bien, lui redonner vie c'est mieux encore. Or, la municipalité nous annonce y prévoir un usage particulièrement judicieux : l'installation du Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine. Ces centres sont destinés à l'information du Public sur toutes les questions urbaines. Les stéphanois vont enfin savoir où ils habitent.



En janvier, BERNOU enlève le bas

Rien de coquin sous ce titre accrocheur. Après le plus bel immeuble construit sous François 1er, il s'agit là du plus bel immeuble construit sous Louis XIV. Ce bâtiment *, à l'angle de la place du Peuple et de la rue Alsace Lorraine, situé dans un des 3 secteurs prioritaires de l'opération Plan Façade, a vu récemment remettre en exergue sa belle architecture et ses pierres taillées, réapparaître la tête du Saint Jean Baptiste qui, précisément, était le Saint Patron du commanditaire Jean BERNOU. Aujourd'hui nous assistons à l'heureux dégageement des arcades du rez-de-chaussée. Reconquête, reconquête...



MICHAUD / SMITH : Les morts ressuscitent

Deux tombes exceptionnelles du Grand Cimetière du Crêt de Roch vont faire l'objet d'une restauration à l'initiative de la ville de Saint-Etienne. Celle de la tombe que s'est fait construire le commerçant stéphanois Eugène VITAL MICHAUD, où apparaît l'ange calme mais résolu annonçant le jugement dernier. Pour annoncer, bien sûr, il lui fallait, une trompette, cette trompette élancée qu'un imbécile s'est autorisé à arracher il y a quelques années. A ce sujet, stéphanois, stéphanoises si vous aviez une photo de cet ange avec sa trompette, merci de nous en adresser une copie. L'autre tombe est un témoignage d'amour de Joannés SMITH à son épouse Joséphine, sous forme d'une pyramide tant métallique que maçonnique. Chrétien ou maçon, Dieu reconnaîtra les siens et sans doute, pas ceux auxquels les Hommes pensent. Quoiqu'il en soit nous applaudissons cette intelligente démarche.



Sur l'amélioration de la liaison

Saint-Etienne - Lyon : felix exitus**

Les débats ont été rudes, l'aterrissement a été long, quelques trentaines d'années, la conclusion est d'autant plus appréciable : Avec la sécurisation de l'A47, la fin du bouchon de Givors et l'amélioration de la liaison ferroviaire. >>>

>>> Avec aussi un financement entièrement assuré par l'Etat, économisant les précieux deniers de nos collectivités locales.

Avec aussi la perspective d'une autoroute fiabilisée toujours gratuite entre Saint-Etienne et Lyon.

Qui pourrait raisonnablement se plaindre d'une issue aussi heureuse ? et surtout d'une issue cette fois certaine, car cette solution ne pourra que convenir au territoire lyonnais qui, ne l'oublions pas, est le territoire d'assiette de la moitié de la liaison Saint-Etienne - Lyon.

****** *une issue positive*



35 000 pipis gratuits

On connaissait « les 11 000 verges » de Guillaume APPOLINAIRE, on ignorait les 35 000 pipis mensuels ******* stéphanois. Notre délégué général d'ARCO nous raconte que, siégeant en conseil de majorité, il avait indiqué l'urgence d'installer des toilettes publiques au centre de Saint-Etienne. Ses collègues élus avaient beaucoup ri, ne voyant pas bien en quoi un Conseiller au Patrimoine et à l'Image de la Ville avait à se préoccuper de ces urgences urinaires, au lieu de déclamer sur les mérites exceptionnels des œuvres architecturales majeures de la civilisation stéphanoise.

******* *comptabilisation des toilettes publiques*



La Marianne stéphanoise

Voilà une manière, cette fois incontestable, de réussir une liaison Saint-Etienne - Lyon. Elle se prénomme Tiffany, son patronyme n'est rien moins que celui d'un Maréchal de France.

Architecte d'intérieur à Lyon, Présidente de Sainté Shopping, elle rayonne désormais dans sa boutique UTOPIUM du passage Sainte Catherine et vient de lancer une ligne de tee shirt ou autres accessoires vestimentaires à la gloire de la stéphanitude.

Tout père ne serait pas peu fier d'avoir comme fille une telle pétroleuse : hyper active, hyper créative et mieux encore hyper stéphanoise.



Les vœux de Jean Louis GASSET

S'il vous plaît Père Noël, lisez attentivement la lettre que vous a adressé ce grand professionnel, efficace et malicieux, mieux encore exhaussez-la ! Ce sera profitable pour l'ASSE, heureux pour les supporters et bon pour l'Image de Saint-Etienne.

* voir détails de façade sur la carte de vœux : fenêtres à meneaux, arc, imposte, sculptures



Claude CHAMONCEL et son épouse Catherine *
descendante de la famille PAULAT
titulaire de la Chapelle des « Trois Rois » **
où se trouve la sépulture de Claude CHAMONCEL

* Portraits sculptés sur le manteau de cheminée de leur Demeure Renaissance
** située dans l'allée de droite de la Grand'Eglise